

Il re delle truffe raggirato con quadri falsi¹

a cura di Riccardo Salomone

Ci sono capolavori di Picasso, di De Chirico, di Guttuso, di Sironi con timbri, bolli, **dichiarazioni di autenticità** firmate da gallerie d'arte di tutta Italia: falsi. Pagati centinaia di migliaia di euro ma di nessun valore. Appartenuti a un re della truffa, condannato nel 2013 definitivamente a 16 anni di reclusione. A maggio del 2015 la confisca dei suoi beni, fra i quali la collezione di dipinti, che andrà a costituire un museo pubblico a **Reggio Calabria**, grazie all'accordo fra Agenzia dei beni confiscati, Sovrintendenza ai beni culturali e Amministrazione provinciale. Gli operai stanno definendo l'allestimento degli spazi che ospiteranno 122 dipinti autentici, ma la parte più curiosa del museo sarà costituita dai 19 falsi con cui il re dei truffatori è stato truffato.

Ecco il quadro di Picasso, misura 82 centimetri per 62, in cui – annotano gli autori dell'*expertise* – «si evidenziano ripensamenti nel disegno preparatorio», tracce delle incertezze dell'ignoto autore.

Ecco la sfilza di nudi: c'è quello su matita e china su cartoncino, firmato Guttuso, con tanto di etichetta di un'importante galleria d'arte romana, in cui l'impudente falsario ha apposto ben due timbri e la scritta sul retro: «Autentico Guttuso 23-5-'84». E poi, sempre dell'artista siciliano, c'è il nudo di donna con calze, questa volta a china, tempera e acquarello. Poco più in là scintillano i «Messicani su asini» e «L'Odalisca» di Salvatore Fiume, tutti oli su masonite dorata a sfoglia. E ancora, di Fiume, una composizione astratta che sul retro porta la scritta: «Non in vendita».

C'è spazio pure per il figurativismo ottocentesco: i «Massi sul torrente» di Giuseppe Palizzi, il «Cane e pecora» di Filippo Palizzi, entrambi con **dichiarazione di autenticità**. Poi doveva essergli piaciuto tanto il «Paesaggio sui monti innevati» di Sironi da averne presi due, identici. Entrambi falsi. Falsi, come tutti gli altri.

¹ Contenuto tratto da www.lastampa.it.